

МО «Светлогорский городской округ»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств имени Гречанинова Александра Тихоновича»
г. Светлогорска

Принята решением
Педагогического совета
МБУДО «ДШИ им. Гречанинова А.Т.»
А.Т.»
г. Светлогорска
Протокол № 3
от «30» августа 2023г.

Утверждаю:
«Директор»
МБУДО «ДШИ им. Гречанинова
г. Светлогорска

Л.Ю. Жигунова
Приказ № 58 от «30» августа 2023г.

**Дополнительная
общеразвивающая программа
в области изобразительного искусства
«Основы изобразительного искусства»
(для дошкольников)**

Возраст обучающихся: 3 – 6 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик программы:
Величко О.А. – преподаватель художественного отделения
высшей квалификационной категории

г. Светлогорск
2023 г.

Содержание

№	Название раздела
1.	Пояснительная записка. Цель. Задачи.
2.	Содержание работы
3	Формы и методы контроля
4.	Материально-технических условий реализации учебного предмета
5.	Методическая литература

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Одна из важных задач в области образования – эстетическое воспитание подрастающего поколения, что и дают уроки ИЗО. Уже с раннего возраста у ребенка должно развиваться чувство прекрасного, умение понимать и ценить произведения искусства, красоту и богатство родной природы. Это способствует формированию духовно богатой, гармонически развитой личности.

Эстетическое воспитание – сложный и длительный процесс, дети получают первые художественные впечатления, приобщаются к искусству, овладевают разными видами художественной деятельности, среди которых большое место занимают рисование, лепка и аппликация.

Занятия по рисованию способствуют всестороннему развитию ребенка, его способностей, формируют хорошее настроение и добрые эмоции, ощущение цвета, ритма, воспитывают эстетический вкус, доброжелательность.

Цель программы: развитие у дошкольников творчества, овладение навыками и умениями изобразительной деятельности, развития воображения, умение выделить главное, существенное и изобразить это, развитие моторики, внимания, приобщение к миру прекрасного – к искусству.

Задачи программы:

- пробудить у детей положительную эмоциональную отзывчивость к окружающему миру, к родной природе, к событиям жизни;
- сформировать у детей изобразительные навыки и умения.

В связи с разновозрастной категорией учащихся учитывается все психические и физиологические возможности и осуществляется дифференцированный подход к каждому.

Учебный план программы

«Основы изобразительного творчества»

Год обучения	Кол-во учебных недель в году	Кол-во учебных часов в неделю	Всего часов
«Основы изобразительного творчества»			
1	34(35)	2	68(70)
ИТОГО			68 (70)

Месяц	Тема	Материалы	Часы
-------	------	-----------	------

Содержание работы

Сентябрь	«Капает дождик». Учимся рисовать короткие штрихи и линии.	Лист А4, восковые мелки, акварель, кисти (белка)	1ч
	«Гусеница на грибке». Катаем шарики, соединяем их.	Цветной пластилин, стек, картон 10x10 см	1ч
	«Радуга и цветочная поляна». Плавное перетекание из одного цвета в другой.	Лист А4, восковые мелки, акварель, кисти (белка)	1ч
	«Воздушные шары». Рисуем круги, овалы и линии.	Лист А4, фломастеры, цветные карандаши	1ч
Октябрь	«Рыбки в аквариуме». Рисуем дуги. Заливка фона равномерно.	Лист А4, восковые мелки, акварель, кисти (белка)	1ч
	«Цветы на лужайке» Катаем шарики и столбики.	Цветной пластилин, стек, картон 10x15 см	1ч
	«Цветные домики». Рисуем квадраты, прямоугольники.	Лист А4, гуашь, кисти (синтетика, плоские)	1ч
	«Домашнее животное». Отрывная аппликация.	Лист А4, цветная бумага, клей	1ч
Ноябрь	«Космос». Изучаем различные формы, учимся передавать их в объеме.	Цветной пластилин, стек, картон 10x15 см	1ч
	«Черепашки» Рисуем овалы, дуги, линии, точки и пятна.	Лист А4, гуашь, кисти	1ч
	«Веточка рябины» Учимся рисовать в акварельной технике «по сырому»	Лист А4, акварель, кисти (белка)	1ч
	«Воробушки на ветке» Изучаем вид и характерные особенности городской птицы.	Лист А4, фломастеры, цветные карандаши	1ч
Декабрь	«Снеговик». Катаем круги, сплющиваем – выстраиваем по размеру - от большего к меньшему.	Цветной пластилин, стек, картон 10x15 см	1ч

	«Снегирь на веточке рябины» Изучаем характерные особенности строения птицы, окраса.	Лист А4, гуашь, кисти	1ч
	«Зима снежна». Рисуем линии, точки, пятна, штрихи.	Лист А4, фломастеры, цветные карандаши	1ч
	«Лыжник» Лепим пропорционально объемную фигуру человека.	Цветной пластилин, стек, картон 10х15 см	1ч
Январь	«Зимние гуляния» Аппликация из смятых комочков бумаги.	Синий картон 15х15 см, белая туалетная бумага, цветная бумага, клей ПВА	1ч
	«Сказочное дерево» Учим фантазировать, придумывать необычные формы, сочетание цвета, различных форм.	Лист А4, гуашь, кисти	1ч
	«Заяц с морковкой» Изучаем строение тела зайца.	Цветной пластилин, стек, картон 10х15 см	1ч
	«Зимний ночной пейзаж» Рисуем силуэты леса, дома, птиц, животных белой гуашью, на темном фоне.	Белая гуашь, темный картон.	1ч
Февраль	«Жар – Птица» Из отпечатка ладони сделать птичку. Дорисовать мелкие детали.	Лист А4, восковые мелки, акварель, кисти (белка)	1ч
	«Портрет папы» Закрепляем пропорции лица.	Лист А4, фломастеры, цветные карандаши	1ч
	«Кошка» Лепим по пропорциям объемную фигуру.	Цветной пластилин, стек, картон 10х10 см	1ч
	«Гуси – Лебеди». Рисуем по принципу «Линия двойка».	Лист А4, фломастеры, цветные карандаши	1ч
Март	«Космос» Учим заполнять лист ночного неба.	Лист А4, восковые мелки, акварель, кисти (белка)	1ч

	«Лошадка» Работа по шаблону, создаем узор дымковской игрушки.	Цветной пластилин, стек, картон 10x10 см	1ч
	«Животные Африки» Учим рисовать жирафа, передать его необычное строение.	Лист А4, фломастеры, цветные карандаши	1ч
	«Золотая рыбка» Учимся строить изображение во весь лист.	Лист А4, восковые мелки, акварель, кисти (белка)	1ч
Апрель	«Цветы» монотипия	Лист А4, гуашь, кисти	1ч
	«Пасхальное яичко» Работаем по шаблону.	Цветной пластилин, стек, картон 10x10 см	1ч
	«Узоры на платье» Работа на шаблоне.	Лист А4, фломастеры, цветные карандаши	1ч
	«Ласточки прилетели» Рисуем птиц на проводах.	Лист А4, акварель, гуашь, кисти	1ч
Май	«Салют» Учимся рисовать пучком вылетающий фейерверк различными цветами.	Лист А4, гуашь, кисти	1ч
	«Листик с божьей коровкой» Катаем шарики и сплющиваем.	Цветной пластилин, стек, картон 10x10 см	1ч
	«Дымковская барыня» Рисуем по шаблону.	Лист А4, фломастеры, цветные карандаши	1ч
	«Бабочки» Рисуем на половинке листа, делаем оттиск.	Лист А4, гуашь, кисти	1ч

Формы и методы контроля

- текущий контроль успеваемости;
- промежуточную аттестацию;

Текущий контроль успеваемости: проверка домашней (самостоятельной) работы.

Промежуточная аттестация проводится в виде контрольных уроков, просмотров.

Описание материально-технических условий реализации учебного предмета

Каждый учащийся обеспечивается доступом к библиотечным фондам и фондам аудио и видеозаписей школьной библиотеки.

Библиотечный фонд укомплектовывается печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой по изобразительному искусству, истории мировой культуры, художественными альбомами.

- **материальные:** учебные аудитории, специально оборудованные наглядными пособиями, мебелью, натюрмортным фондом;
- **наглядно-плоскостные:** наглядные методические пособия, карты, плакаты, фонд работ учащихся, настенные иллюстрации, магнитные доски;
- **демонстрационные:** муляжи, чучела птиц и животных, гербарии, демонстрационные модели, натюрмортный фонд;
- **электронные образовательные ресурсы:** мультимедийные учебники, мультимедийные универсальные энциклопедии, сетевые образовательные ресурсы;
- **аудиовизуальные:** слайд-фильмы, видеофильмы, учебные кинофильмы, аудио записи.

1. 1.Т.П. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» Москва «Просвещение», 1985г.
2. Н.П. Костерин «Учебное рисование», Москва «Просвещение», 1980г.
3. Г.Н. Пантелеев Ю.В. Максимов, Л.В. Пантелеева «Декоративное искусства детям», Москва «Просвещение» ,1976г.
4. М. Михишина «Уроки рисования для младших школьников 6-9 лет» Минск «Литература» ,1999г.
5. Н.А. Курочкина «Знакомство с натюрмортом», Санкт-Петербург «Детство-ПРЕСС» ,2016г.
6. И. Васильева «Нарисуй пальчиками» Тула «Стрекоза», 2010г.
7. О.А Таришняя «Я рисую ладошками от 3-5 лет», Санкт-Петербург «Литература», 2011г.
8. Е.А. Янушко «Рисование с детьми раннего возраста», изд. «Мозаика-Синтез», 2010г.
9. Н. Горшко «Рисуем с удовольствием» изд. «Основа» 2008г.
- 10.Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет» изд. «Мозаика-Синтез», 2008г.
- 11.В.С. Горичева, М.И. Нагибина, «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина» Харвест «Академия развития», 2006г.
- 12.А.А. Грибовская «Детям о народном искусстве» Москва «Просвещение», 2014г.
- 13.Беда Г.В. Живопись. - М., 1986
- 14.Бесчастнов Н.П., Кулаков В.Я., Стор И.Н. Живопись: Учебное пособие. М.: Владос, 2004
- 15.Все о технике: цвет. Справочник для художников. - М.: Арт-Родник, 2012
- 16.Все о технике: живопись акварелью. Справочник для художников. - М.: Арт-Родник, 2014
- 17.Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы. – М.: Просвещение, 1992
- 18.Волков Н.Н. Композиция в живописи. - М., 1977
- 19.Волков Н.Н. Цвет в живописи. М.: Искусство, 1985